

一、规划背景

为深入贯彻新时期“生态文明”思想，推动阳新县城乡园林绿化事业的健康发展，保护阳新独具魅力的‘临山拥湖’自然格局，强化‘两湖、一山、一河’对城市可持续发展的带动作用，建设美丽宜居的公园城市，挖掘山水资源特色，重塑城市魅力，全面提升城市形象和综合竞争力，支撑阳新县国家园林城市和国家生态园林城市的创建，特对《阳新县城市绿地系统规划》进行编制。

二、规划范围

规划范围与《阳新县国土空间总体规划（2020-2035）》范围一致，分县域和中心城区两个层次，县域范围为阳新县行政管辖范围，总用地面积为 2782.8 平方公里；中心城区范围包括兴国镇、城东新区、经济开发区、网湖湿地管理区，总用地面积为 243 平方公里。

三、指导思想

坚持创新、协调、绿色、开放、共享的发展理念，推进生态文明建设，衔接区域生态格局，以人为本，合理布局绿地空间，提升城市环境品质、塑造优美城市景观、展示阳新特色文化，科学构建生态化、人文化、系统化城市绿地系统。依照国家生态园林城市标准，打造生态绿色阳新。

四、规划原则

（1）生态优先原则

保护阳新“临山拥湖”自然格局，优化和合理布局各类生态空间，以资源承载能力和生态环境容量为前提，优化水、林、土地资源配置，推进城市生态修复、生态林地建设、生物多样性保护、基本农田保护与资源综合利用协同发展。

（2）系统性原则

立足全域视角构建城乡一体的绿地系统，充分整合利用林地资源和河湖湿地，构建系统性城乡生态格局。结合城市功能、空间格局和资源特色，合理布局各类绿地并构建绿地发展轴带，最大限度发挥绿地综合效应。

（3）以人为本原则

注重人的自然和社会双重属性，满足居民生活和游憩需求，营造优美舒适的绿色空间，创造优良人居环境，

建设生态宜居的国家生态园林城市，增进人民福祉。

（4）彰显特色原则

充分挖掘阳新历史文化和山水资源特色，突出阳新“城、山、河、湖”相融相彰的山水城市构架，形成城市与自然共存、文化与风景互促的面貌。重塑城市绿地特色，彰显阳新独特魅力。

（5）可操作性原则

结合发展目标，统筹安排绿地建设，通过近远期建设引导和多个专项规划，实现对绿地建设的分类、分区、分期控制。实现更加精细科学的规划引导和管理，保证绿地规划的可操作性和可实施性。

五、规划期限

规划期限为 2022-2035 年，近期目标年为 2025 年，规划目标年为 2035 年，远景展望至 2050 年。

六、规划目标

（1）湖城相伴的百湖之县

打造多元的环湖游憩空间，容纳多样的湖城互动方式，孕育中国式现代化的水城文脉；连通水系打造生态绿廊，改善城市气候，促进水绿融城，实现城水共生。

（2）山水相依的宜居之域

凸显优越的生态底蕴与人文景观，构建绿道网络连接城区内外自然与人文资源，充分突出阳新山水格局优势；东西景观绿轴贯通城市蓝绿空间，形成功能多样、空间连续、特色鲜明的山水宜居地脉。

（3）乐活舒适的安心之城

构建蓝绿交织的全域性、系统性、均衡性、功能化和特色化的全域公园体系，打造人与自然和谐共生的乐享花漾之城；提升阳新绿化指标和质量，建设生态、美丽、和谐、宜居的现代城市绿地系统。

七、规划指标

规划期末，全面达到国家生态园林城市标准，实现绿地率不低于 40%，绿化覆盖率不低于 45%，人均公园绿地面积不低于 $15m^2/人$ ，公园绿地服务半径覆盖率不低于 90% 的目标。

八、县域绿地系统规划结构

县域绿地系统规划总体结构为：一江一水，两山百湖，四廊八景。

(1) 一江一水 活力绿廊

“一江一水”指穿县而过的富水、长江，与周边的山系一起共同构成阳新县最主要的山水生态本底；“活力绿廊”指穿县而过的条条绿色廊道，建立起阳新县特色的风景线。规划的县域绿地系统依托现有水系构建生态格局，依托绿色廊道串联阳新八景、国家级文保单位、森林公园与风景区等，成为纽带联结县域文脉和蓝绿空间。

(2) 两山百湖 城水共生

“两山”指环抱阳新的七峰百福山脉、后垴山脉，“百湖”指分布在阳新全域超百处的大小湖泊和水库，构成阳新“百湖之县”的特色景观资源。规划的县域绿地系统以七峰百福山脉、后垴山脉为载体作为生态屏障，百湖作为生态基地，以水塑城，以水兴城，形成山、水、城互相交融的城市格局。

(3) 四廊渗透 八景融城

“四廊”指基于阳新县主要道路、自然山水格局、人文资源分布、重点生态修复项目而构建的四条主要的绿色廊道。自西向东，第一条廊道一路串联“千岛烟波”、“龙川曙色”等特色景点和王英水库、仙岛湖、富水水库等重要水土涵养区，第二条廊道联结“七峰灵韵”等特色景点及南坦湖水生态修复工程，第三条廊道连通“云湖枫晚”“莲桥晓月”等特色景点、石灰赛湖水生态修复及网湖北岸湖滨带修复等重点项目，第四条廊道濒临长江，连接“楚江锁钥”、长江沿线10公里重点生态修复工程项目，同时也是阳新县的沿江风光带；四条廊道贯穿围合阳西的主要山体，形成渗透之势，发挥生态修复、水土保持、生物多样性保护等功能，并展示阳新特色风貌。“八景”指历史上记载的阳新八处名胜古迹，规划结合阳新现状和新时代建设发展要求创立阳新“新八景”，阳新古八景、新八景交相辉映，建设生态、美丽、和谐、宜居的现代城市风貌。

九、县域绿地系统规划空间布局

(1) 四类生态功能区

①生态保育区

维持生态安全的重点区域和生态保护的核心区域，主要是指生态状况良好的稳定区域，包括长江、网湖、笔架山系等。这类区域宜维持现有生态景观类型、维护本地生物多样性，进行良好的生态保育。

②自然修复区

区域内轻度退化的生态区域，主要涉及七峰—百福山脉、仰天塘山脉等。这类区域应以自然修复为主，应加强监管力度，严格保护生态红线，保护现有森林生境资源，协调景区游人与自然生境的关系，从而提升生态系统完整性，提高生态系统质量。

③人工修复区

针对生态用地质量下降、斑块破碎趋于严重的生态退化区域，有必要在资源环境进一步恶化之前对该区域施以人工措施进行修复。如莲花湖、马蹄湖片区，强化蓝色空间的保护修复，加强周边城镇生活污水处理力度，并进一步开展水源涵养工程，提高湖泊水系连通性，加强防护林带建设。针对长江沿岸的水环境的提升，加强长江沿岸的生态屏障建设，构建生态岸线和滨水绿化景观，提升植被覆盖率。

④生态廊道建设区

串联各类生态源地而形成的线性廊道，具有保护生物多样性并提高生态斑块连通性的重要作用。既要修复提升已有河流和山脉的生态质量，也需要在生态源地未连通但阻力最小区域新建廊道，从而增强区域生态联系。

(2) 绿道网络体系

构建由生态型绿道、郊野型绿道和都市型绿道三种类型，县域绿道、城区绿道和社区绿道三个等级构成的绿道网络体系，串联主要自然保护区、自然公园、风景名胜、郊野公园、历史文化遗迹等发展节点，实现城市与乡镇的连接。

(3) 城镇绿地

城镇绿地是改善城镇生态环境、维持城市合理空间布局、提升城市景观的重要空间，是居民开展游憩、休闲、文化、体育、交流、防灾避灾等活动的主要场所。规划城镇绿地布局在规划期内满足城市“氧源”需要；保证城市空气流、生物流的畅通；绿地系统空间结构和城市空间结构紧密耦合；绿地布局满足合理的服务半径和绿地指标的要求。

十、中心城区绿地系统规划结构与布局

(1) 规划结构

通过整合自然、人文、产业资料，突出绿色、文旅、创新，统筹生活、生产、生态三大空间布局，形成“一水三园、两轴迎湖，一环八景、多园缀珠”的中心城区绿地系统结构，建设高质量的天蓝、地绿、水秀的湿地花漾之城。

（2）规划布局

一水三园 城园共生：考虑城市功能布局与绿地系统结构，结合自然、人文资源，打造了三条蓝绿廊道，建设高品质生活休闲空间，改善城市环境，分别是：马蹄湖-银山廊道、莲花湖-银山廊道、石灰山湖-银山廊道，达到“通山达水、环湖串绿”的效果。

两轴迎湖 活力延展：“两轴”指依托阳新大道和兴富大道两条道路形成的绿地发展轴，阳新大道与兴富大道贯穿中心城区东西向，连接城西工业区和城东网湖湿地自然保护区。

一环八景 蓝绿交融：“一环”指基于中心城区最外圈道路构建的环城绿道，“八景”指阳新中心城区的新“阳新八景”。以绿色空间的形态穿插于灰色空间和蓝色空间之间，在保护外围生态绿地的同时给人们提供远观、游览的场所。

多园缀珠 五湖渗透：“多园”指中心城区外围的郊野公园，规划依托阳新县山水林田湖草的蓝绿空间优势和“阳新八景”等丰富人文资源，利用公园搭建中心城区内外的纽带，打造城市外围景观环线，引山水入城，引人们走入自然。“五湖”指中心城区主要的五处湖泊，中心城区靠山滨湖，位于山水之间的平坦地区，北部山体向南逐渐伸入湖区，“马蹄湖、莲花湖、石灰山湖、网湖、大泉湖”五湖由南向北指状入城，山水交融，形成中心城区内外景观相互交融的格局。

十一、城市绿线划定

结合《城市绿线划定规范》以及根据绿地的性质和管理特点，现将纳入城市绿线管理范围内的绿地划分为五类，即一是城市公园绿地，包括综合公园、社区公园、专类公园和游园；二是广场用地，指以游憩、纪念集会和避险等功能为主的城市公共活动场地；三是防护绿地，以防护为目的的绿地；四是附属绿地，包括城市各类附属用地内已成一定规模的附属绿地；五是区域绿地，区域绿地是在城市建设用地外，对城市生态环境起着重要影响的一种绿地类型，包括风景游憩绿地、生态保育绿地、区域设施防护绿地、生产绿地，严格控制绿线范围。

